

Justiervorrichtung für
das „Prüfgerät Mensch“



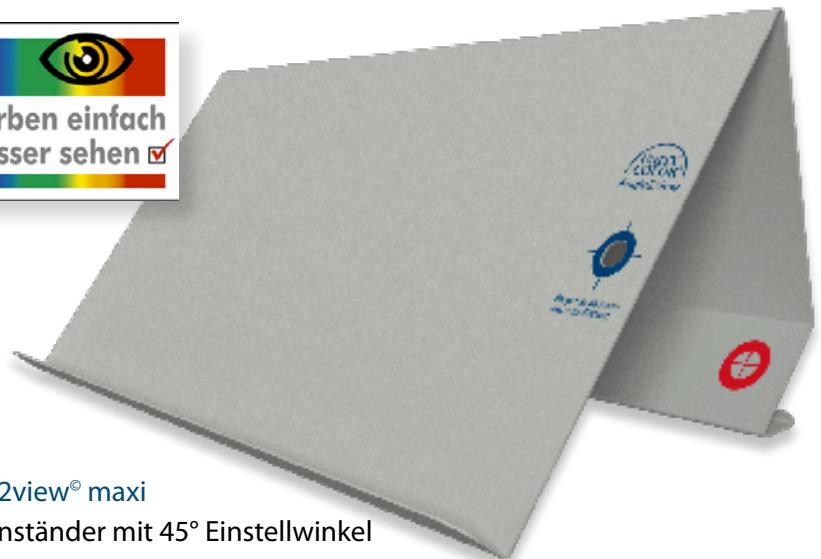
Einstellwinkel UnityColor® Angle2view® für die Farbabmusterung im Beobachtungswinkel 45°

Stabiler Metallwinkel zur richtigen Höheneinstellung von Normlichtarbeitsplätzen:

- ⇒ Einstellwinkel Angle2view® mini mit Fadenkreuz zur Höheneinstellung der Normlichtkabine oder des Probenstisches im Normlichtstudio (z.B. mit höheneinstellbarem Tisch)
- ⇒ Probenständer mit 45° Einstellwinkel Angle2view® maxi mit Fadenkreuz zur Höheneinstellung von Normlichtkabine oder Probenstisch
- ⇒ Stabile Ausführung aus Stahlblech, pulverbeschichtet grau Munsell N7
- ⇒ Maße Angle2view® mini ca.: Breite 5 cm, H 10 cm, T 9 cm, Gewicht 0,1 kg
- ⇒ Maße Angle2view® maxi ca.: Auflagefläche 44 x 21,5 cm, H 15,4 cm, T 16,5 cm, Gew. 1,5 kg
- ⇒ Design eingetragen im Designregister beim DPMA unter Design-Nr. 40 2014 202 271.6



Angle2view® mini
45° Einstellwinkel



Angle2view® maxi
Probenständer mit 45° Einstellwinkel

Der Angle2view® maxi Probenständer ist einsetzbar für:

- ⇒ Farbprüfung an flachen Proben (lackierte Bleche, Kunststoffplatten, Boden- und Holzplatten, Wandverkleidungen, Lederstücke)
- ⇒ Buchstütze zur Durchführung von Farbsehtests beim Augenarzt oder in der Qualitätssicherung
- ⇒ Vergleich von Proof und Drucken in der Agentur
- ⇒ Höheneinstellung der Abmusterungsfläche

So ermitteln Sie die richtige Arbeitshöhe der Normlichtkabine:

- Stellen Sie den Angle2view in die Mitte der Normlichtkabine.
- Richten Sie die Arbeitshöhe der Normlichtkabine so aus, dass Sie aufrecht vor der Kabine stehend beim Hindurchsehen durch das blaue Fadenkreuz dieses mit dem roten Fadenkreuz zur Deckung bringen.
- Jetzt schauen Sie mit dem richtigen Beobachtungswinkel von 45° in die Normlichtkabine bzw. auf Ihre Proben.

